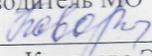


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЭЛИСТЫ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КАЛМЫЦКАЯ ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ ГИМНАЗИЯ ИМЕНИ ЗАЯ-ПАНДИТЫ»

РАССМОТРЕНО  
руководитель МО  
  
Коворова Э.В.  
Протокол № 1  
от « 29 » августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора по УВР  
  
Шимтеева О.С.  
от « 29 » августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
директор МБОУ «КЭГ»  
  
Лиджиева Е.С.  
Приказ № 55  
от « 30 » августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«Калмыцкий язык»  
для обучающихся 1-х классов

## **Пояснительная записка**

Успешное овладение знаниями в общеобразовательной школе невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство калмыцкого языка, раскрыть многие его «тайны». В этом случае на помощь приходит курс «Калмыцкого языка» по внеурочной деятельности в 1 классе, он является закономерным продолжением урока, его дополнением. Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий со школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по «Калмыцкому языку».

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности.

## **Новизна программы.**

Особенностью данного курса является опора на то, что погружение в мир знаний должно происходить при активном участии ребенка. Он должен искать, пробовать и ошибаться. Только тогда можно добиться положительного результата, а значит, способствовать становлению гармоничной, всесторонне развитой личности.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Игровые формы работы позволяют разнообразить деятельность, они способствуют повышению интеллектуальной активности учащихся. Игра позволяет создать атмосферу непринужденности, увлекает, разряжает обстановку.

Таким образом, **актуальность курса** по внеурочной деятельности «Калмыцкого языка» обусловлена тем, что, во-первых, что игровые технологии делают процесс занятия более интересным, способствуют усиленному усвоению изучаемого материала; во-вторых, повышают познавательный интерес к предмету и улучшают взаимоотношения в коллективе; в-третьих, развивают у детей навыки самостоятельной работы с различными источниками информации.

## **Педагогическая целесообразность.**

Посредством игровой формы урока можно выявить, развить и усилить творческий потенциал личности обучающихся, поскольку игра способствует развитию, обогащает жизненным опытом, готовит «почву» для успешной деятельности в реальной жизни. В игре воспроизводятся нормы человеческой жизни и деятельности; интеллектуальное, нравственное и эмоциональное развитие личности учащихся.

Данная образовательная программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются в:

- принципах обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность, любовь к родному языку);
- формах и методах обучения (дифференцированное обучение, ролевые игры);
- методах контроля и управления образовательным процессом (тестирование, анализ результатов и др.);

## **Цели:**

- способствовать пробуждению интереса к калмыцкому языку, развить речевую изобретательность и умение нестандартно и оригинально мыслить,
- формировать практические навыки; расширить, углубить и закрепить у школьников знания по калмыцкому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по калмыцкому языку на разных ступенях обучения.

## **Задачи:**

### **Обучающие:**

- развитие интереса к калмыцкому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике калмыцкого языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению калмыцкого языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;

### **Воспитывающие:**

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

### **Развивающие:**

- развивать смекалку и сообразительность;
  - приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
  - развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
  - учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Организация деятельности школьников на занятиях основывается на следующих **принципах**:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

### **Формы проведения занятий**

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов. В программе используются разнообразные виды работ: кроссворды, дидактический раздаточный материал, альчики ,нярн шинж – национальные игры, лото, словотворчество и др.

Тренировочные упражнения этой программы способствуют развитию творческих способностей учащихся, приобщению к исследовательской работе. Много упражнений имитируют известные игры. Цель этих игр: создавать условия для самоконтроля, направлять на верный путь, находить свои ошибки.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

### **Основные методы и технологии**

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

### **Режим занятий:**

Занятия проводятся: 1 раз в неделю по 1 часу (итого 34 часа в год).

**Ожидаемый результат:**

- формирование познавательной деятельности;
- развития у учащихся стремления расширить свои знания по предмету;
- повышение грамотности учащихся

<b>«Чем видеть в лицо сто человек, лучше спроси имя одного»</b>	Как тебя зовут?	1	Диалог, в ходе которого обучающиеся знакомятся с друг другом, интересуются о делах друг друга, знакомятся с главными героями учебника. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.						
	Как зовут этого мальчика?	1	Диалог, в ходе которого обучающиеся закрепляют знакомство с главными героями учебника, используя местоимение “Это ...”. Использование кратких и долгих звуков: [э], [э:], [ү], [ү:]. Моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.						
	Ты откуда?	1	Диалог, в ходе которого обучающиеся знакомятся с символикой Калмыкии, узнают усвоих одноклассников из какого они населенного пункта. Использование кратких и долгих звуков: [э], [э:], [ү], [ү:], [ө], [ө:]. Моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.						
	Это кто? Это что?	1	Диалог, в ходе которого обучающиеся определяют одухотворенные и неодухотворенные предметы. Знакомство с парными согласными буквами: <table border="1" data-bbox="1234 1139 1697 1217"> <tr> <td>Ж</td> <td>Г</td> <td>Н</td> </tr> <tr> <td>Ж</td> <td>н</td> <td>ң</td> </tr> </table> Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.	Ж	Г	Н	Ж	н	ң
Ж	Г	Н							
Ж	н	ң							
	Что ты любишь делать?	1	Любимое занятие. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся закрепляют тему, изученные ранее и на данном уроке. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.						

			материале.
	Сегодня какой день?	1	Составные имена прилагательные. (Хур-хурта(дождь-дождливый). Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся закрепляют тему погоды, используя изученную лексику. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Что любит делать Улюмджи?	1	Диалог, в ходе которого обучающиеся повторяют глаголы. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Что ты любишь читать?	1	Чтение письма, устное народное творчество. Соблюдение гигиенических
	Что ты любишь читать?	1	Чтение письма, устное народное творчество. Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Какая погода?	1	Диалог, в ходе которого обучающиеся закрепляют тему погоды, используя изученную лексику Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале..
	В какую игру ты любишь играть?	1	Урок-игра.
	В какую игру ты любишь играть?	1	Урок-игра.
	Что ты выучил?	1	Контроль знаний. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
<b>«Учеба - источник знаний»</b>	Что где находится?	1	Диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о предметах, которые находятся в классной комнате, их месте положения (вверху, рядом). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Что находится в твоём рюкзаке?	1	Школьные принадлежности. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о содержимом рюкзака, с

			указанием цвета предмета. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Это чей рюкзак?	1	Местоимения. Учебный диалог, в ходе которого
	Где находится мой портфель?	1	Расположение предметов (вверху, внизу и т.д.). Антонимы. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о расположении того или иного предмета, используя пройденные на уроке антонимы. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Поможем Улюмджи?	1	Обобщение. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о школе (форма, цвет), классной комнате (форма, цвет), предметах, находящихся в ней, о своих любимых уроках, о том, что делают на тех или иных
	Что ты любишь читать?	1	Чтение рассказа, устное народное творчество. Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	В какую игру ты любишь играть?	1	Урок-игра.
<b>«Человек с многочисленной родней, что ветвистое дерево»</b>	Кто есть в твоей семье?	1	Диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о членах своей семьи. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Кто есть в твоей семье?	1	Диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о членах своей семьи. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.

	Какой ваш дом?	1	Диалог, в рамках которого обучающиеся описывают свои дома, дома своих друзей. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Какие комнаты в вашем доме?	1	Диалог, в рамках которого обучающиеся описывают комнаты в своих домах, домах своих друзей. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Что есть в комнате?	1	Обстановка комнат. Мебель. Предметы интерьера. Диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу, какую помощь они оказывают по дому, используя изученную лексику. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Что находится в кухне?	1	Предметы быта. Кухня. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о предметах быта, находящихся в кухне. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Ты помогаешь по дому?	1	Помощь по дому? Диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу, какую помощь они оказывают по дому, используя изученную лексику. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Семья Хонгора какая?	1	Обобщение. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу о членах семьи своего друга, об их возрасте, профессиях, о доме/квартире, в которой проживает, комнатах, предметах мебели, каким образом друг помогает по дому. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом
	Что ты любишь читать?	1	Чтение рассказа, устное народное творчество. Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	Что ты любишь читать?	1	Чтение рассказа, устное народное творчество. Соблюдение гигиенических требований при чтении и письме. Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом

			материале.
	Что делает Улюмджи вчетверг?	1	Планирование занятий нанеделю. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают о своей занятости в течение недели. Восприятие на слух
	Когда твой день рождения?	1	Времена года. Месяцы. Учебный диалог, в ходе которого обучающиеся рассказывают друг другу в какое время года они родились, в каком месяце, число (члены семьи, друзья). Восприятие на слух аудиотекста, построенного на знакомом языковом материале.
	В какую игру ты любишь играть?	1	Урок -игра.

